Topic : शिक्षण अधिगम सामग्री                                                    Date :

Class : 01.                                                                              1.

# शिक्षण सहायक एवं शिक्षण अधिगम सामग्री :-

⇒ अन्य नाम - ›› श्रव्य दृश्य सामग्री
›› शिक्षण सामग्री
›› अनुदेशन सामग्री
›› Teaching Learning matarial

⇒ अर्थ -

(i) वह शिक्षण अधिगम सामग्री जो शिक्षण उद्देश्यों की प्राप्ति में सहयोग करें।

(ii) वह शिक्षण अधिगम सामग्री जो विषयवस्तु या पाठ्य वस्तु को प्रभावी ढंग से प्रस्तुत करने में सहायक हो।

(iii) वह शिक्षण अधिगम सामग्री जो पाठ्यवस्तु को सरल सहज व रोचक व बोधगम्य बनाती है।

# महत्वपूर्ण परिभाषाएँ :-

* थर्ट एवं गेवरिच के अनुसार - श्रव्य- दृश्य सामग्री वे उपकरण है जो शिक्षण को प्रभावशाली व शीघ्रता से पूर्ण करने में सहायक होते हैं।

* एडगर डेल के अनुसार - श्रव्य- दृश्य सामग्री वे युक्तियाँ है जिनके प्रयोग से विभिन्न प्रकार के शिक्षण व प्रशिक्षण स्थितियों में व्यक्तियों एवं समूह में विचारो के संचार में सहायता मिलती है, इन्हें बहुसंवेदनशील सामग्री के रुप में जाना जाता है।

कलम ACADEMY

Topic :                                                    Date :

Class :



* ई. सी डेंट के अनुसार -

शिक्षण अधिगम सामग्री का तात्पर्य उस समस्त सामग्री से है जो कक्षा में अथवा अन्य शिक्षण परिस्थितियों में लिखित अथवा बोली हुई पाठ्य सामग्री को समझने में सहायता करती हैं।

# विशेषताएँ :-

- शिक्षण सहायक सामग्री रुचिकर होनी चाहिए।
- शिक्षण सहायक सामग्री उद्देश्य, विषयवस्तु व पूर्व ज्ञान से सम्बन्धित होनी चाहिए।
- शिक्षण सामग्री आशुरचित होनी चाहिए।
- शिक्षण सामग्री मितव्ययी होनी चाहिए।
- शिक्षण सामग्री यथार्थता / प्रत्यक्ष अनुभव वाली होनी चाहिए।
- शिक्षण सामग्री प्रेरणादायक होनी चाहिए।
- शिक्षण सामग्री वैध होनी चाहिए।
- शिक्षण सामग्री की उपलब्धता होनी चाहिए।
- शिक्षण सामग्री विश्वसनीय होनी चाहिए।
- शिक्षण सामग्री का अनुकूलता स्तर होना चाहिए।

# आवश्यकता एवं महत्व :-

- इन्द्रियों के अनुभव प्राप्त करना।
- विषयवस्तु की स्पष्टता।
- प्रत्यक्ष अनुभव का विकल्प।
- अभिप्रेरणा तथा रोचक बनाना।
- पिछड़े बालकों की सहायता।
- कक्षा का वातावरण सजीव व सक्रिय बनाना।

कलाम ACADEMY

- अनुशासनहीनता की समस्या के हल में सहायक।
- कल्पना व निरीक्षण शक्ति का विकास।
- वैज्ञानिक दृष्टिकोण का विकास।
- ध्यान व एकाग्रता का महत्व।
- स्पष्ट और स्थाई धारणा या परिकल्पना का निर्माण।

# सहायक सामग्री के प्रयोग के मनोवैज्ञानिक पक्ष :-

WE LEARN (हम सीखते हैं)

- 1% Through — TASTE (स्वाद)
- 1.5% Through — TOUCH (स्पर्श)
- 3.5 Through — SMELL (गन्ध)
- 11.0% Through — HEARING (सुनना)
- 83.0% Through — SIGHT

WE REMEMBER (हम याद रखते हैं)

- 20% of what we — HEARING
- 30% of what we — SEE
- 50% of what we — SEE & HEAR
- 70% of what we — SAY
- 90% of what we — SAY & DO

कलाम ACADEMY

Topic :

Class :

Date :



# शिक्षण सामग्री एवं अनुभव शंकु :-

# उद्देश्य - एडगर डेल के अनुसार -

शिक्षण अधिगम सामग्री की सापेक्ष प्रभावशीलता को बताना ।

कलाम ACADEMY